

天津师范大学

2004年硕士研究生入学考试试题

试题名称: 中国现代文学史
专业名称: 中国现代文学
研究方向: 中国现代文学史

试题编号: 438

共一页, 第 / 页

★考生答案必须写在答题纸上, 写在其它位置无效

一. 简答题 (每小题 12 分, 共 60 分)

1. 简释“人的文学”。
2. 简释“双簧信”。
3. 简释“左联”。
4. 简述《围城》的思想主题。
5. 简析 40 年代历史剧创作繁荣的原因。

二. 评论题 (任选一题, 本大题 90 分)

1. 周作人散文的艺术风格。
2. 阅读艾青的《手推车》, 分析评论该诗的意象、艺术表现手法和形式的特点。

注意: 既是评论, 因此要求围绕提问, 重在评析, 而非一般的回答问题; 要求注意行文, 力争在论述、逻辑、文字等方面充分发挥水平, 写得有见解、有理论、并有文采。

附艾青《手推车》原诗。

在黄河流过的地域
在无数的枯干了的河底
手推车
以唯一的轮子
发出使阴暗的天穹痉挛的尖音
穿过寒冷与静寂
从这一个山脚
到那一个山脚
彻响着
北国人民的悲哀

在冰雪凝冻的日子
在贫穷的小村与小村之间
手推车
以单独的轮子
刻画在灰黄土层上的深深的辙迹
穿过广阔与荒漠
从这一条路
到那一条路
交织着
北国人民的悲哀